

重庆拍卖

第八期

(总第 202 期)

二〇二一年八月十日

本期目录

【政策动向】

- ▲ 五部门联合发布《公平竞争审查制度实施细则》 / (2)
- ▲ 商务部发布《“十四五”商务发展规划》 / (7)

【行业资讯】

- ▲ 中拍协六届二次常务理事会在贵州召开 / (9)
- ▲ 第七届特殊资产管理与破产重组高峰论坛在上海召开 / (11)
- ▲ 法律工作会暨《民法典》实施与企业权益保护研讨会在贵阳市召开 / (13)

【行业规划】

- ▲ 关于发布《中国拍卖行业“十四五”发展规划》的通知 / (15)
- ▲ 中国拍卖行业“十四五”发展规划 / (16)

【业界博客】

- ▲ 盘点 2021 春拍聊艺术品市场发展趋势 / (36)

【政策动向】

五部门联合发布《公平竞争审查制度实施细则》

近日，经国务院同意，市场监管总局、国家发展改革委、财政部、商务部、司法部发布了《公平竞争审查制度实施细则》（国市监反垄规〔2021〕2号，以下简称《实施细则》）。为更好落实《实施细则》，现解读如下：

一、修订的背景和重要意义是什么？

实施公平竞争审查制度是党中央、国务院作出的重大决策部署。自2016年制度建立和实施以来，在公平竞争审查工作部际联席会议统筹协调和监督指导下，在各地区、各部门共同努力下，公平竞争审查工作取得积极成效，实现国家、省、市、县四级政府全覆盖，清理涉及市场主体经济活动的各类政策措施文件189万件，修订废止文件近3万件；审查新出台政策措施85.7万件，发现和纠正违反审查标准的政策措施4100余件，有效清理废除妨碍全国统一市场和公平竞争的各种规定和做法，有力规范政府行为，维护市场公平竞争，极大激发了市场主体创新创业活力。同时，制度实施中也还存在工作推进不平衡、刚性约束有待增强、整体质量有待提高等问题，亟需修订实施细则，完善制度体系，健全审查机制，在审查方式、审查标准、监督手段等方面寻求更多创新、实现更大突破，更高质量更大力度推进制度深入实施。

一是党中央、国务院对落实公平竞争审查制度提出更高要求。党的十九届四中全会强调“落实公平竞争审查制度”；党的十九届五中全会明确提出“健全公平竞争审查机制”；“十四五”规划和2035年远景目标纲要对强化竞争政策基础地位作出专题部署，要求统筹做好增量审查与存量清理，强化公平竞争审查制度刚性约束，完善公平竞争审查细则，持续清理废除妨碍统一市场和公平竞争的规定及做法。《关于新时代加快完善社会主义市场经济体制的意见》《建设高标准市场体系行动方案》《优化营商环境条例》等重大政策和重大改革方案，对落实公平竞争审查制度提出具体要求，迫切要求修订实施细则，进一步强化竞争政策实施，落实公平竞争审查制度，打破地方保护和区域壁垒，促进资源要素在全国范围内顺畅流动，使超大规模市场优势得到充分发挥，助力加快构建新发展格局、推动高质量发展。

二是深入推进公平竞争审查制度实施的现实需要。“十三五”时期，在党中央坚强领导下，公平竞争审查工作部际联席会议切实履行统筹协调和监督指导职责，主动发挥牵头抓总作用，全力推动公平竞争审查制度落地生根，制度实现从无到有的“蜕变”，基本框架初步形成，制度落实取得阶段性成效。各地区、各部门在制度实践中探索总结出一系列可借鉴、可复制的宝贵经验和有效做法。但与党中央、国务院要求和社会期待相比，《实施细则（暂行）》还存在审查范围不够明确、审查标准不够细化、例外规定可操作性不强、制度刚性约束不足等问题，亟需通过修订，将好经验好做法上升为制度要求，及时采取有效措施解决存在的突出问题，让公平竞争审查制度真正起作用、见实效。

三是推动高水平对外开放的主动作为。实行高水平对外开放，建设更高水平开放型经济新体制，是构筑国家竞争新优势的战略考虑。进一步强化竞争政策基础地位，落实公平竞争审查制度，维护全国统一大市场和公平竞争，建设市场化法治化国际化营商环境，促进贸易和投资自由化便利化，对我国实施更大范围、更宽领域、更深层次对外开放具有重要意义。为全面提高对外开放水平，深化竞争领域国际交流合作，市场监管总局会同有关部门主动修订实施细则，加强与国际通行竞争规则对接，有效规范和保护公平竞争，优化国内竞争环境，为深入参与国际竞争、维护以规则为基础的多边贸易体制提供有力支持。

二、修订的基本原则是什么？

此次修订围绕“统一开放、竞争有序、制度完备、治理完善”的高标准市场体系建设，着力强化制度刚性约束，对细则进行了系统修订。主要坚持以下原则：

一是落实中央要求。立足新发展阶段，贯彻新发展理念，围绕构建新发展格局、推动高质量发展，按照党中央、国务院“强化竞争政策基础地位，落实公平竞争审查制度，健全审查机制”的要求，优化顶层设计，构建全面覆盖、规则完备、权责明确、运行高效、监督有力的制度体系。

二是遵循上位规定。严格遵循《国务院关于在市场体系建设中建立公平竞争审查制度的意见》（国发〔2016〕34号，以下简称国发34号文）明确的制度框架和基本规则，进一步细化完善有关规定。同时，注重与《反垄断法》《优化营商环境条例》《重大行政决策程序暂行条例》等现行法律法规和国务院规定做好衔接。

三是强化刚性约束。聚焦制度实施中存在的问题，工作推进不积极、审查质量不高、监督考核不到位等突出问题，以强化制度刚性约束为修订主线，通过完善规则、优化机制、强化监督、加强保障，不断提高审查质量和效果，切实提升制度权威和效能。

四是对接国际规则。充分吸收借鉴国外相关制度成熟经验和最新发展成果，积极对接国际通行规则，着力构建符合中国经济发展阶段和特点的公平竞争审查制度，更好服务高水平对外开放，推动高质量发展。

三、修订的主要内容是什么？

《实施细则》共7章31条，分为总则、审查机制和程序、审查标准、例外规定、第三方评估、监督与责任追究、附则。与《实施细则（暂行）》（6章26条）相比，修改21条，保留2条，新增8条。主要修订内容包括：

（一）总则。一是进一步明确《实施细则》制定目的是全面落实公平竞争审查制度，健全公平竞争审查机制；二是强化部际联席会议、地方各级人民政府及联席会议职能作用，明确原则上由本级人民政府分管负责同志担任地方各级联席会议召集人，建立重大措施会审机制；三是将其他政策性文件和“一事一议”形式的具体政策措施纳入审查范畴，增强制度可操作性，确保规范有效开展审查。

（二）审查机制和程序。一是认真总结各地区、各部门实践经验，巩固提升审查工作成果，持续推进公平竞争审查制度体系建设；二是优化审查方式，明确政策制定机关应当建立健全公平竞争内部审查机制，推行政策制定机关内部统一审查；三是规范审查基本流程，明确审查结论，完善征求利害关系人意见程序；四是增加建立公平竞争审查专家库的内容，为政策制定机关开展咨询提供便利；五是完善争议协调机制，优化公平竞争审查信息报送、情况通报等工作机制，进一步完善定期评估清理机制。

（三）审查标准。审查标准是《实施细则》的核心，本章重点完善和细化审查标准的内容和表现形式。一是市场准入和退出标准。规范部分条款表述，补充“设置不合理或者歧视性的准入和退出条件”的部分表现形式，进一步扫清市场准入和退出障碍。二是商品和要素自由流动标准。充实细化审查标准，完善排斥限制招投标的部分条款，畅通商品和要素流动渠道。三是影响生产经营成本标准。对给予特定经营者优惠政策、提供或扣留各类保证金等条款进行规范和完善，保

障各类市场主体平等获取生产要素。四是影响生产经营行为标准。细化部分内容及表现形式，与《反垄断法》有关规定做好衔接。五是坚持全国一盘棋，明确没有法律、行政法规或者国务院规定依据，不得设置不平等的市场准入退出条件、不得违法给予特定经营者优惠政策等，进一步打破“区域小市场、小循环”，切实维护全国统一大市场。

（四）例外规定。统筹发展与安全，结合当前面临的国内国际形势，在例外规定中增加“科技安全”和“公共卫生健康安全”，支持创新驱动发展，维护人民群众生命安全。

（五）第三方评估。以专章形式对公平竞争审查第三方评估作出规定，与《公平竞争审查第三方评估实施指南》做好衔接。明确引入第三方评估的阶段和环节，细化优先引入第三方评估的具体情形，对第三评估结果的运用及经费保障作出规定。

（六）监督与责任追究。一是针对制度实施中存在的突出问题，进一步完善规则机制、强化监督保障。二是完善举报处理和责任追究机制，增加举报渠道，明确违反审查标准的责任追究情形，与违反《反垄断法》的行为处理方式做好衔接。三是建立政策措施定期抽查机制，对组织抽查部门、抽查内容、抽查结果等进行明确。四是强化公平竞争审查考核机制，提升制度权威效能。

（七）附则。鼓励各地区、各部门积极探索创新有利于实施公平竞争审查制度的措施办法，同时废止《公平竞争审查制度实施细则（暂行）》（发改价监〔2017〕1849号）。

此外，对细则中部分逻辑结构不合理、表述不清晰的内容进行调整，对公平竞争审查表进行简化，增强制度可操作性和可预期性。

四、修订后的《实施细则》有哪些亮点？

本次修订的《实施细则》主要体现出三大亮点：

（一）统筹力度更大。坚决贯彻党中央、国务院决策部署，强化部际联席会议、地方各级人民政府及联席会议职能作用，明确县级以上地方各级人民政府负责建立健全本地区公平竞争审查工作联席会议制度，统筹协调和监督指导本地区公平竞争审查工作，原则上由本级人民政府分管负责同志担任联席会议召集人。

建立联席会议办公室主动审查机制，提升政策措施审查效能，以更大力度更实举措推动制度落地落实。

（二）审查标准更高。紧紧盯住决策部署不到位的堵点和企业反映的痛点，全面细化审查标准，重点关注妨碍平等便利退出市场、以奖补方式变相指定交易和实行地方保护、影响平等使用生产要素等企业反映比较强烈的问题，将强制企业转让技术、强制在本地设立分支机构、给予特定企业优惠政策、设置不合理项目库资格库等具体情形纳入审查标准，进一步健全审查范围、例外规定等基本规则，及时弥补规则空白和漏洞，扎实扎紧扎密制度的笼子，切实增强审查制度的系统性和针对性。

（三）监督考核更严。充分发挥督查抽查的激励和约束作用，明确市场监管总局负责牵头组织政策措施抽查，对市场主体反映比较强烈、问题比较集中、滥用行政权力排除限制竞争行为多发的行业和地区，进行重点抽查。各地要结合实际建立本地区政策措施抽查机制。县级以上地方各级人民政府要建立健全公平竞争审查考核制度，做到发现问题和推动解决并重，确保各项要求落实到位。

五、下一步贯彻执行《实施细则》有哪些工作安排？

新修订出台的《实施细则》，是贯彻落实党的十九届五中全会精神的具体体现，对全面落实公平竞争审查制度具有重要的指导意义。下一步，市场监管总局将会同有关部门，全力做好“四个加强”，切实抓好《实施细则》的贯彻落实。

（一）加强宣传解读。通过媒体报道、组织培训等方式，加强《实施细则》宣传解读，使各地区、各部门尽快了解和掌握修订的主要内容，将完善制度体系、健全审查机制、责任追究、组织领导等方面的新要求落实到实际工作中，充分发挥《实施细则》的指导作用，推动公平竞争审查制度深入实施。

（二）加强统筹协调。公平竞争审查工作部际联席会议将统筹协调抓好《实施细则》贯彻落实，通过开展专项督导等方式，督促指导县级以上地方各级人民政府尽快按照《实施细则》新要求，建立健全本地区公平竞争审查工作联席会议制度，统筹协调和监督指导本地区公平竞争审查工作。

（三）加强监督问责。按照国发 34 号文和《实施细则》规定严格责任追究，对落实公平竞争审查制度不力的进行督促整改，对工作出现问题并造成不良后果

的依法依规严肃处理，并依法及时向社会公开有关处理决定，发挥典型案例的警示教育作用。

（四）加强反垄断执法。将事前的公平竞争审查与事后的滥用行政权力排除、限制竞争反垄断执法结合起来，打好维护全国统一市场和公平竞争的“组合拳”，依法及时查处滥用行政权力排除、限制竞争行为，打破地方保护和区域壁垒，畅通国内大循环，促进建设全国统一大市场。

商务部发布《“十四五”商务发展规划》

近日，《“十四五”商务发展规划》（以下简称《规划》）正式印发。《规划》以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神，是商务领域落实《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》的具体举措。

“十四五”时期是开启全面建设社会主义现代化国家新征程的第一个五年，是推动商务高质量发展的关键时期。商务工作是国内大循环的重要组成部分，是联结国内国际双循环的重要枢纽，在构建新发展格局中发挥着重要作用。《规划》以立足新发展阶段、贯彻新发展理念、服务构建新发展格局、推动商务高质量发展为主线贯穿全篇，强调了商务工作“三个重要”新定位，明确了“十四五”时期商务发展的指导思想、主要目标和工作重点。

《规划》提出，要围绕国内国际两个大局，统筹商务发展和安全，促进形成强大国内市场，推动高水平对外开放，积极参与全球经济治理体系改革，加快建设商务高质量发展体系，更好服务构建新发展格局，为全面建设社会主义现代化国家开好局、起好步作出新贡献。

《规划》展望了2035年商务发展前景，提出了“十四五”时期商务发展目标，即建设强大国内市场取得新成效、推动高水平开放迈出新步伐、参与全球经济治理彰显新担当、防范化解风险能力得到新提升。

《规划》着眼推进市场相通、产业相融、创新相促、规则相联，从畅通国内大循环、促进国内国际双循环、推动高水平对外开放、加快数字化发展、推进绿色发展等5个方面，对商务工作服务构建新发展格局作了总体安排。

《规划》从促进形成强大国内市场、推进对外贸易创新发展、提高利用外资质量、推动自贸区港高质量发展、优化区域开放布局、提升对外投资和经济合作水平、深化“一带一路”经贸合作、积极参与全球经济治理、完善商务领域风险防控体系等9个方面，提出了一系列重要任务。同时注重可操作性，提出35项推进商务高质量发展的重要抓手，包括15个重要平台和20项重要行动。

《规划》编制坚持开门问策、集思广益、凝心聚力，经历了前期研究、思路谋划、文本起草、征求意见等过程，努力将社会期盼、群众智慧、专家意见、基层经验充分体现出来，是“十四五”时期商务发展的施工图。下一步，商务部将强化实施保障，确保《规划》目标任务如期完成。

“十四五”时期，将努力实现以下目标：

——建设强大国内市场取得新成效。商品消费大国地位更加巩固，消费结构持续优化，消费对经济发展的基础性作用进一步增强。现代流通体系更加完善，商流流通现代化水平持续提高。消费流通数字化和绿色转型成效明显。

——推动高水平开放迈出新步伐。贸易综合实力进一步增强，双向投资保持世界前列，质量效益不断提高，数字化和绿色发展步伐加快，中国商品、中国服务、中国投资、中国建设国际影响力持续提升。“一带一路”经贸合作实现新突破。更高水平开放型经济新体制基本形成，对外开放新高地示范引领作用更加突出。

——参与全球经济治理彰显新担当。面向全球的高标准自由贸易区网络稳步构建，多双边和区域经贸合作日益紧密，参与全球产业链供应链重塑能力提升，国际经贸规则话语权不断增强。

——防范化解风险能力得到新提升。商务领域防范化解重大风险机制不断健全，突发事件应急处置能力显著增强，发展安全保障更加有力，商务高质量发展和高水平安全实现良性互动。

“十四五”时期商务发展主要预期性指标

类别	指标	2020年	2025年	年均/累计
国内市场	1. 社会消费品零售总额（万亿元）	39.2	50	5%
	2. 全国网上零售额（万亿元）	11.8	17	7.6%
对外贸易	3. 货物进出口额（万亿美元）	4.65	5.1	2%
	4. 外贸新业态进出口占比（%）	7	10	—
	5. 知识密集型服务进出口额（亿美元）	2948	4330	8%
	6. 国际服务外包执行额（亿美元）	1058	—	增长快于服务出口
吸收外资	7. 实际吸收外商直接投资（亿美元）	1444	—	[7000]
	8. 高技术产业吸收外资占比（%）	29.6	30	—
	9. 自贸区港吸收外资占比（%）	17.9	19左右	—
对外投资合作	10. 对外直接投资（亿美元）	1102	—	[5500]
	11. 对外承包工程完成营业额（亿美元）	1559	—	[7000]
	12. 境外企业盈利持平占比（%）	70*	70左右	—
全球经济治理	13. 与自贸伙伴货物进出口占比（%）	27.3	36左右	—

注：①〔〕内为5年累计数。②带*的为2019年数据。③社会消费品零售总额以国家统计局修正后数据为准。④吸收外商直接投资和对外直接投资为非金融类，不含银行、证券、保险领域。⑤自贸伙伴范围按已生效自贸协定计算，不含港澳台地区。

【行业资讯】

中拍协六届二次常务理事会在贵州召开

7月28日上午，中国拍卖行业协会六届二次常务理事会在贵州省贵阳市召开。会议以认真学习贯彻习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的重要讲话精神为主题，研究部署了“十四五”行业工作思路及近期重点工作安排。常务理事及各省市区协会负责人100余人参会。中拍协会会长黄小坚、副会长王中明、

李伟、法勇生、陈志坤、刘耀华、祁志峰、韩涛、李卫东、冯明强、王佃潼、高荣梅，特邀副会长雷敏、苗华甫出席会议。贵州省商务厅一级巡视员黄筑筠致欢迎辞，会议由副会长祁志峰主持。

行业经营基本实现疫后恢复

会上报告了上半年以来行业基本情况。数据显示，2021年以来，全国拍卖行业整体规模继续增长，1-6月份实现拍卖成交额3577.23亿元，同比上年增长23.48%，拍卖成交场次累计50486场，同比增长20.8%，行业佣金收入及主营业务利润总额均同比增长超过50%。

具体业务方面，各主要业务种类均普遍增长。1-6月份，房地产拍卖成交额同比增长37.93%；机动车、股权债权类拍卖业务成交额同比分别增长81.72%和34.97%。其中机动车拍卖成交额已超过120亿元，股权债权类业务拍卖成交额近250亿元，文物艺术品拍卖业务实现疫后增长。

决定成立特殊资产专业委员会

会议认为，进入下半年后，随着经济复苏最强劲阶段过去，拍卖行业面临的外部环境依然复杂严峻，经济增速下行，地产投资回落、消费相对疲软带来的经营压力明显加大。为此，进入下半年，全行业要继续迎难而上，统筹协调好疫情防控和促进行业高质量发展的目标任务，重点做好四个方面的工作：一是加快重点领域业务拓展；二是继续做好政策落地和协调；三是按计划开展各项年度重点工作；四是组织开展行业年度重点活动。

会上还审议通过《关于成立中国拍卖行业协会特殊资产专业委员会的建议》；批准龙翼飞同志继续担任中拍协法律咨询与理论研究专业委员会主任委员，黄小坚同志兼任中拍协特殊资产专业委员会主任委员；决定聘请35家理事单位负责人成为协会特邀常务理事。此外，还通过了28家新会员的报备和对11家企业的退会处理。

首个行业发展规划正式发布

会上正式发布了拍卖行业恢复发展以来的首个发展规划《中国拍卖行业“十四五”发展规划》。规划以新发展理念为指导，系统回顾和分析了行业发展历程和面临的形势，提出了指导思想、发展原则、发展目标，明确了重点加强细分市场建设、加强数字化建设、加强行业人才建设、加强协会能力建设等四方面的主

要发展任务，同时给出了具体的保障措施，将成为科学规划、拍卖行业“十四五”时期发展、更好地为国家经济社会发展服务的全面指引。

加快构建行业新发展格局实现高质量发展

会议结束时，黄小坚会长做总结讲话。他首先对上半年行业取得的成绩表示赞赏，同时，分析了行业发展中遇到的主要问题：市场参与者增多带来的挑战；业务水平不足带来的业务承接障碍；人才匮乏制约行业发展。针对这些问题，他结合刚发布的行业发展规划，提出两方面的意见：第一，要增强信心，依据“创新、协调、绿色、开放、共享”的新发展理念，坚持贯彻落实行业八个方面的发展原则：坚持党建引领、坚持创新驱动、坚持全面发展、坚持开放合作、坚持社会共享、坚持以人为本、坚持依法治理、坚持绿色原则。第二，要抓住新机遇，加快构建拍卖行业新发展格局，实现更高水平、更高质量的发展。一是要巩固司辅、土地等原有市场份额，拓展新的市场空间；二是要持续提升专业能力、服务能力和人才培养水平；三是要加快数字化建设，以中拍平台、公拍网等行业平台为抓手，切实提高行业数字化水平，实现业务处置能力的有效提升。

针对近期工作，黄小坚会长还特别强调，要毫不松懈继续做好行业疫情防控工作，实现全行业人员安全和经营安全；要切实抓好各项年度重点工作的落实，继续积极争取有利政策、抓好政策落地和推进行业创新发展。

黄小坚会长最后要求，全国拍卖业广大员工要深入学习贯彻习近平总书记的“七一”重要讲话精神，坚决响应习近平总书记和党中央的号召，在新的历史进程中不忘初心，牢记使命、忠诚担当、真抓实干、感恩奋进，为拍卖行业高质量发展，为实现第二个百年奋斗目标和中华民族伟大复兴中国梦贡献力量。

第七届特殊资产管理与破产重整高峰论坛在上海召开

7月15日-7月16日，为期两天的第七届中国特殊资产管理与破产重整高峰论坛在上海顺利召开。本次峰会是由中国拍卖行业协会、复旦大学绿庭新兴金融业态研究中心指导，不良资产行业观察联合多家机构主办。围绕“化解存量，防范增量”这一主题，探讨中国特殊资产市场的健康发展。来自银行、资产管理公司、投资人、服务商等机构代表400余人参会，中拍协会长黄小坚、副会长李卫东、陈雷、冯明强、会长助理芦炎昌、上拍协会长刘建民、中拍协特殊资产工作

组刘聪及十余家会员企业代表出席了论坛并交流。

作为论坛的指导单位，黄小坚会长在开幕主旨演讲中指出本次论坛对防范和化解金融领域风险的重要意义，回顾了拍卖业参与不良资产处置的历史沿革，重点阐述了中拍协特殊资产业务发展规划，以会员体系为基础建立全国线下服务网络，通过中拍平台数字赋能，加快推进拍卖业特殊资产处置的信息化、数据化和合规化发展，有效提升资产价值。这是中拍协进一步明确提出特殊资产业务的发展构想。

会员企业代表参加圆桌讨论

北京市政协委员、北京建亚世纪拍卖董事长岳鸿声应邀代表会员企业参加了“不良资产处置如何突围”话题的圆桌对话，并结合二十年不良资产运营经验分享了自己的观点。他说，应该辩证的看待特殊资产处置难问题，特殊是其特有的属性，从前端到后端全链条都需要特殊人、特殊团队和特殊思维作为基础。无论是科技赋能还是法律、金融的参与，线下服务是处置变现的关键。随后，他分享了中国拍卖业正在重新升级定位、组建全国服务商、统一运营服务标准等规划。他也代表行业向业界同行发出合作邀约，共同推动市场发展。

学界与产业观点云集

中国政法大学教授、中国法学会银行法学研究会会长王卫国分享在破产重整案件中如何平衡债权保护与企业征询，以及最近广受关注的方正集团重整的看法。广西高级人民法院审判委员会委员、民事审判第二庭庭长蒋太仁结合广西省 13 个案例，以一名 30 年从业经历的法官角度给大家展现了在破产审判中跟金融机构、投资人、破产管理人的关系。广州市资产管理协会会长闵卫国谈了新发展格局下不良资产管理行业面临四大新挑战。光大金瓯资产管理有限公司党委书记、董事长康龙分享了双循环下地方 AMC 如何当好金融风险化解的生力军的个人思考。

四场圆桌对话

首场圆桌对话探索“违约潮下，破产重整是否是困境企业最佳的债务化解方案？”。发言嘉宾认为：在国内经济仍处于下行阶段，破产作为一种市场化的解决方案，为不良行业提供了一个巨大的良机，不过仍还有很长的路要走。第二场圆桌对话讨论“区域不良资产市场趋势，AMC 行业如何错位竞争？”。发言嘉宾分别谈了区域不良资产市场的趋势、AMC 行业如何错位竞争、城农商行特殊资产的特

点及化解应对和信托资产如何化解。第三场圆桌对话关于“房企+AMC，探讨房地产特殊资产盘活新格局”。与会嘉宾表示特殊机会投资绝对不是低风险高收益，一定是高收益直面高风险，化解风险的重点是横向的产业协同和纵向的资源整合。最后的圆桌环节，几位嘉宾从他们的角度探讨了不良资产处置难问题，以及科技赋能不良是否可以有更多的突破。

法律工作会暨《民法典》实施

与拍卖企业权益保护专题研讨会在贵阳市召开

7月28日下午，2021年中国拍卖行业法律工作会暨《民法典》实施与拍卖企业权益保护专题研讨会在贵阳市召开。中拍协会会长黄小坚、副会长李卫东、冯明强、特邀副会长苗华甫、会长助理芦炎昌、副秘书长欧树英、季乐，法咨委主任委员龙翼飞、委员郑刚、于义坤、林祖彭、李仁玉、薛克鹏、霍玉芬、龚志忠、周林、徐阳光，乐山师范学院法学与公共管理学院副教授董璐、中国注册会计师协会破产管理人业务课题研究组组长左北平、中拍平台常务副总刘燕及部分常务理事、企业代表100余人参加会议。

法咨委委员顺利换届 委员再添新阵容

法咨委委员在上一届委员的基础上进行了调整，龙翼飞继续担任法咨委主任委员。新一届委员增补了8位新委员，1位顾问，分别来自高校法学院博士生导师，知名律师同时也是全国人大代表、地方律协会会长以及原司法系统工作者等，研究方向也扩大到了破产法、财税金融法、私募基金与风险投资等方面。会上，中拍协会会长黄小坚、法咨委主任委员龙翼飞为新一届委员颁发聘书。

黄小坚会长在讲话中讲到，中拍协法咨委成立以来为拍卖行业法治建设做出了重大贡献，上一届法咨委在龙翼飞主任委员带领下取得了一系列卓有成效的成绩，包括在参与拍卖行业法治建设，对行业实践研究形成统一指导意见，以及通过服务会员法律答疑和复函咨询，解决拍卖企业各种难题、规范企业经营等方面。此外，黄会长对新一届法咨委提出了三点希望：一是希望法咨委在龙主任的领导下，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，继续加强拍卖行业创新发展的法治建设研究；二是希望结合拍卖交易活动的具体需要向政府有关部门提

出具有可操作性的各项政策措施建议，解决拍卖交易活动实际运行中出现的各类新问题，保障拍卖行业稳步发展；三是希望法咨委一如既往地关注拍卖行业典型案例、疑难案例的研究，做好法律援助，指导企业合规经营、防范风险，让法咨委继续成为服务行业发展、服务企业会员的金字招牌，发光发亮。

对标《民法典》 提请企业防范风险

会上，中拍协法咨委委员围绕《民法典》总则编、侵权责任编、合同编、物权编与拍卖业务结合，给参会企业代表进行深入剖析和讲解。

中国人民大学法学院龙翼飞教授以《民法典》总则编对拍卖活动的规范、保护和促进为题，从《民法典》和《拍卖法》的关系、《民法典》总则对于调整拍卖民事活动的法律制度产生的根本影响等方面进行了深刻的阐述，并结合协会刚发布的《中国拍卖行业“十四五”发展规划》，向与会企业代表分析了《规划》中对于《民法典》总则要义进行落实的体现。原北京市高级人民法院副院长郑刚对该议题进行话题互动，他建议拍卖企业要认真学习和研究《民法典》以及最新的司法解释，来指导企业规范经营。

北京工商大学法学院李仁玉教授以《民法典·合同编》与拍卖法律风险防范为题，结合拍卖实务从拍卖公告、拍卖合同所涉及合同主体、合同的形式、合同的生效、格式条款、保证金条款、优先购买权等方面向企业提出法律风险防范点。北京嘉润律师事务所合伙律师龚志忠对该议题进行话题互动，他针对拍卖合同相关问题结合企业案例给出专业的律师建议。

中国政法大学民商经济法学院教授薛克鹏以物权编及相关法律对拍卖业务的影响为题，从拍卖业务的法律目标、拍卖业务有效的条件、《拍卖法》关于拍卖标的的规定、物权编关于拍卖标的的内容、拍卖标的的合法性判断方面，对拍卖标的物向企业提出应注意的问题和建议。原上海市高级人民法院执行局副局长林祖彭、原河北省检察院副检察长于义坤对该议题进行话题互动，结合他们在司法系统的工作实践，分享了他们对拍卖业务认识的有益观点。

答疑解惑深剖析 帮助企业解决真问题

行业指导意见一直以来在避免拍卖企业法律风险中发挥着重要作用。会上，中国政法大学民商经济法学院副教授霍玉芬对《关于〈竞买协议〉核心条款的法律指导意见》、《关于规范报废拆解船舶拍卖交易的指导意见》，北京工商大学法

学院李仁玉教授对《竞买保证金有关问题的指导意见》、中国社会科学院知识产权中心研究员周林对《关于网络拍卖若干问题的法律指导意见》进行再次解读，对指导意见在新形势下、新业务中企业所要注意的关键问题进行梳理，提示企业重要关注点并对如何避免法律问题提出专家建议。

此外，法咨委专家结合近期重点法律咨询问题、典型案例进行深度剖析，挖掘拍卖业务中核心问题，为拍卖企业经营活动支招解困。针对现场企业的咨询问题，专家一一回应，给出专业意见，并与企业进行了热烈的讨论。

聚焦破产业务蓝海 帮助企业抓住市场机遇

中国人民大学法学院教授徐阳光以破产法修改前沿为题，介绍了《企业破产法》修改背景、以及修改后可能出现的变化，与企业探讨了个人破产制度、关联企业的合并破产制度、预重整制度、跨境破产制度、强化信息披露义务等问题。

乐山师范学院法学与公共管理学院副教授董璐以破产网拍视域下破产财产处置的机遇与挑战为题，向企业讲授了破产财产处置的基本目标、主要方式、机遇与挑战、发展趋势几方面内容，并对网拍平台、网拍辅助机构在当前的机遇以及业务开展的切入点向企业进行点拨。

中国注册会计师协会破产管理人业务课题研究组组长左北平以破产程序中评估及涉税的实务及案例分析为题，围绕破产程序中财产处置业务、破产程序中评估实务、破产程序中涉税实务向企业讲授相关评估、税收等重点问题。

中拍平台常务副总刘燕以中拍平台网拍应用——“平台+拍企”构建拍卖生态为题，介绍了网络拍卖及中拍平台的发展情况，就做好破产财产拍卖以及行业发展机遇与企业进行了观点分享。

会议最后，还就参会企业提出的关于破产拍卖业务中的实际问题进行了解答与互动。

中国拍卖行业协会文件

中拍协[2021]46号

关于发布《中国拍卖行业“十四五”发展规划》的通知

各省（区、市）拍卖行业协会、各拍卖企业：

根据《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》、《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》，以及商务部《“十四五”商务发展规划》，为科学规划、全面指导“十四五”时期拍卖行业高质量发展，更好地为国家经济社会发展服务，中国拍卖行业协会编制了《中国拍卖行业“十四五”发展规划》，现印发给你们，请结合实际，认真组织实施。

附：中国拍卖行业“十四五”发展规划

二〇二一年七月二十一日

附件：

中国拍卖行业“十四五”发展规划

目 录

前言

一、发展历程回顾与面临形势

二、指导思想、发展原则与发展目标

（一）指导思想

（二）发展原则

（三）发展目标

三、重点发展任务和领域

（一）加强细分市场建设

（二）加强行业数字化建设

（三）加强行业人才建设

（四）加强协会能力建设

四、发展保障措施

（一）进一步尊重发挥企业主体作用

（二）进一步推进拍卖行业法律法规、相关政策的完善与健全

（三）进一步打造行业沟通交流平台

前言

拍卖行业是现代服务业的重要组成部分。中国拍卖行业与市场经济各行各业有着千丝万缕的联系，是经济社会生活中优化资源配置一支重要的专业力量，具有鲜明的专业化、标准化、信息化、市场化和国际化属性。中国拍卖行业在促进高效的财产流通、价值挖掘、价格形成的同时，对于推动社会主义市场经济，完善反腐倡廉机制、专业高效处置司法公物、保障国有资产保值增值、繁荣文物艺术品市场和加强机动车、农副产品等标的物标准化规范化交易保障各类资源有效配置等方面发挥了重要作用。为深入贯彻落实《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和 2035 年远景目标纲要》，根据《拍卖法》和相关法律法规，按照商务部、国家市场监督管理总局、中国物流采购联合会党委的有关要求，为科学规划、全面指导“十四五”时期拍卖行业发展，更好地为国家经济社会发展服务，现制定本规划。

一、发展历程回顾与面临形势

在中国改革开放的推动下，1986 年广州拍卖行开设，宣告了中国拍卖行业在中国内地的复苏。1992 年国务院办公厅《关于公物处理实行公开拍卖的通知》发布，推动了各地拍卖企业的发展。1995 年中国拍卖行业协会成立，标志着中国拍卖行业作为一个独立的市场服务业步入了发展快车道。此后，《中华人民共和国拍卖法》、《拍卖管理办法》、《拍卖监督管理办法》等法律法规的先后颁布实施及修订完善，为中国拍卖行业的专业化、标准化、信息化、市场化、国际化的发展提供遵循、指明方向、保驾护航。得益于经济社会的持续高速发展，以及由此带来的行政司法体系改革的深入、文物艺术品市场的发展、国有资产交易机会的增多、互联网信息产业的兴起，中国拍卖行业也在持续发展中逐步建立了自己的院校教育体系、职业培养体系、标准运营体系。南开大学等院校已培育出一批拍卖相关专业博士、硕士、学士以及大专、高职毕业生，中国拍卖行业协会培训“拍卖行业高级经营人员”等各类行业专业人员 23 万人次。截止至 2020 年 12 月中国拍卖行业考核认证国家注册执业拍卖师 14164 人，制定《网络拍卖规程》等国家标准 3 项、各类行业标准 9 项、团体标准 2 项。基于卓有成效的专业队伍建设、行业理论研究和丰富的拍卖市场实践，中国拍卖行业业已成长为一个建有 2 个全国性资产处置网络交易平台、拥有各类拍卖企业 8565 家，2020 年累计拍卖成

交金额 8750.46 亿元，业务开展地域遍及全国各地、业务涉及领域遍及社会经济生活方方面面的一个不可忽视的、具有社会责任的市场经济参与者。

与此同时，拍卖行业发展也存在着不少问题，需要行业上下共同正视、努力解决，主要表现为：行业市场拓展领域还需有效扩大，创新理念、服务能力须进一步强化；行业专业人才培养建设还需有效加强，年龄结构、知识结构须进一步改善；行业数字化运营水平和信息平台整合亟须着力加强，运营理念转变、整合实践升级务必加快步伐；行业理论研究和法治水平相对滞后，政产学研用相结合的机制须持续完善；部分地区部分企业之间无序竞争情况仍比较严重应予以重视引导。这些问题必须认真研究、科学谋划、合力攻坚，在“十四五”时期切实加以解决。

“十四五”时期，国际环境错综复杂。我国开启以国内大循环为主体，国内国际双循环相互促进的新发展格局，并着手应对外部环境变化的思想准备和工作准备。当前形势下，市场在资源配置中起决定性作用和更好发挥政府作用，都需要拍卖行业提供专业支持，拍卖的服务领域和市场空间无限广阔。《党中央国务院关于新时代加快完善社会主义市场经济体制意见》和《民法典》的颁布实施，为拍卖行业推进专业化、标准化、信息化、市场化、国际化发展提供了重要法律保障。国家《国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》和商务部、国家市场监督管理总局、中国物流采购联合会提出的“十四五”时期新目标、新任务，为拍卖行业谋划未来发展提供了重要科学依据。全行业要积极把握机遇，沉着应对挑战，加强政策协调，创新发展方式，挖掘增长动能，推动中国拍卖行业持续健康发展。

二、指导思想、发展原则与发展目标

（一）指导思想

高举中国特色社会主义伟大旗帜，以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神，深入贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，按照国家“五位一体”总体布局、“四个全面”战略布局和国家《国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》，牢固树立和贯彻落实“创新、协调、绿色、开放、共享”的新

发展理念，聚焦党中央、国务院“稳就业、稳金融、稳外贸、稳外资、稳投资、稳预期”、“保居民就业、保基本民生、保市场主体、保粮食能源安全、保产业链供应链稳定、保基层运转”的六保六稳工作部署，以加强党的领导为政治保障，以《党中央国务院关于新时代加快完善社会主义市场经济体制意见》为根本遵循，以贯彻《民法典》、《拍卖法》为法治准绳，以创新驱动为核心战略，以提升专业服务为根本动力，以提高发展质量为中心任务，以深化拍卖行业供给侧改革为主线，加快构建拍卖交易市场国内大循环为主体、国际国内双循环相互促进的新发展格局，通过党建引领、创新驱动、协调发展、开放合作、社会共享、以人为本、依法治理、绿色发展等综合施策，推动拍卖行业实现转型升级和跨越式发展，更好地为国家经济社会发展服务。

（二）发展原则

1. 坚持党建引领

党建引领是行业发展的根本保证。“东西南北中、党政军民学”，党是领导一切的。行业要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以行业党建为抓手，加强思想建设、组织建设、能力建设，在思想认识上更加深刻，在大势把握上更加精准，在服务企业上更加周到，始终传播“正能量”、打造“好形象”，不断增强行业的竞争力、凝聚力、影响力。

2. 坚持创新驱动

创新驱动是行业发展的第一动力。行业的发展基于创新、行业的未来在于创新。紧紧聚焦数字化运营这一关键环节，融入大数据运用、平台化发展的新时代，实施创新驱动，促进观念创新、理论创新、业务创新、市场创新，有效拓展行业发展新空间、加快构建行业发展新机制，不断推动行业新发展。

3. 坚持全面发展

全面发展是行业发展的基本要义。行业的发展离不开房地产、机动车、文物艺术品、金融资产、物资设备等传统业务领域的发展，也离不开农产品、排污权、知识产权等新兴业务领域的发展。要在行业发展的高度上和全局中，对于各个业务领域的理论研究、新闻宣传、专业团队、运营实践的投入进行多方面、各层次、全方位的动态平衡和结构优化，打通产业链条、拓宽领域边界、增加发展空间，在维系传统领域中积累发展力量、在拓展新兴领域中增强发展后劲、在探索未知领域中赢得发展空间。

4. 坚持开放合作

开放合作是行业发展的必由之路。拍卖行业作为现代服务业，要积极融入相关产业行业的全生命周期和全产业链条，开展互利合作，创造价值，取得地位；要学习运用国内国际两个市场资源，发挥比较优势，参与市场竞争，实现合作共赢，推动行业在开放合作中实现新成长、取得新发展。

5. 坚持社会共享

社会共享是行业发展的立足之本。依靠社会做拍卖、做好拍卖为社会，是行业持续发展的根本保证。拍卖行业要在服务社会经济发展的大局中，积极发声、主动作为，赢得发展；在自我学习、自我管理、自我成长的实践中，反馈客户、反哺社会，赢得声誉。

6. 坚持以人为本

人才是行业发展的第一资源。要注重吸引、培养、用好各行各业的专业人才，关注拍卖行业、参与拍卖行业、投身拍卖行业，促进人才合理流动、优化配置，营造良好的人才成长环境和职业成长体系。要激发广大拍卖高级经营管理人员、国家注册拍卖师和各类专业从业人员的创新热情、发展活力和责任意识，共享发展成果和行业荣光。

7. 坚持依法治理

依法治理是行业发展的基本保障。按照党中央提出的“基本建成法治国家、法治政府、法治社会”的要求，对拍卖行业全领域和全流程实行依法治理，保护从事拍卖活动各类民事主体的合法权益，规范拍卖市场秩序，提升拍卖行业效率，推动拍卖行业规范化和可持续性发展。

8. 坚持绿色原则

绿色发展原则是党的十八大以来中央提出的国家经济社会可持续发展的新理念和新要求。拍卖行业应当以独特的专业能力和服务措施，促进经济社会发展全面绿色转型。拍卖行业应当加快推动能源清洁低碳安全高效利用，推进排污权、用能权、用水权、碳排放权市场化交易；为完善市场化、多元化生态补偿机制提供拍卖服务；推动实现资源价格市场化形成机制；完善废旧物资循环利用市场机制。

（三）发展目标

1. 创新拓展市场空间

着眼经济社会发展大势、把握行业自身核心能力、通晓产业经济发展规律，适应市场各参与主体的资产处置需求，以专业能力、专业服务赢得认同、赢得市场，不断丰富多层次拍卖服务供给，优化服务结构和质量。着力稳定传统市场、积极培育新兴市场、勇于探索未知市场，做好政策性业务的维系和市场性业务的挖掘两方面工作，推进拍卖服务链条的纵向延伸和横向延展。实现拍卖行业年成交金额增长不低于当年 GDP 增长水平。

2. 持续提升专业能力

实施人才优先发展战略，加快汇聚一支规模合理、结构优良、能力过硬的拍卖行业人才队伍。以行业职业教育体系优化和职业成长体系建设为抓手，培养具有国际视野和创新能力，能够提供综合性高端服务的行业领军人才，培养拍卖企业和行业协会高级管理人才，培养精通传统业务、胜任新兴业务的骨干人才，吸引具有高中等专业职业技术水平的专业人才加入行业，不断适应市场服务需求和行业发展要求。实现拍卖师等专业人才占企业员工总数不低于 25%，专业队伍中 80、90 后从业人员不低于 40%。

3. 不断加强法治建设

形成以《民法典》和《拍卖法》为统领，由相关法律、行政法规、部门规章、国家（行业标准）和其他规范性文件，以及由执业准则、考试培训、会员管理、监督检查等行业自律管理制度共同组成的全面、系统、完备的拍卖行业法律制度体系，并予以汇编、宣贯。充分发挥中国拍卖行业协会和各地方行业协会的桥梁纽带作用，适应政府部门管理要求，推动政府行政管理和行业自律管理形成合力。健全拍卖企业合规管理体系。确保各项法律制度有效实施。推动打破专业垄断和市场壁垒，建立业务协作和信息共享机制，有效维护行业自身发展的权益和空间。实现拍卖标准体系的持续完善和诚信体系的不断强化，避免企业“带病”评级，逐渐实现一票否决机制。

4. 跨越实现数字建设

以全国性资产处置平台建设为抓手、数字化运营为核心，以区块链技术、大数据技术、云服务技术、虚拟现实技术、社交媒体、视频直播的运用为手段，着力推动行业数字建设跨越发展，实现业务处置能力提升、服务综合成本下降、服务领域边界扩大，着手规划行业发展的数字化路径，加快以网络拍卖为核心的拍卖数字化基础建设，初步构建以数据为基础的产业生态模式。实现网拍拍卖场次、

成交金额占行业总拍卖场次、总成交金额的 80%以上。

三、重点发展任务和领域

我国的拍卖行业已经进入了用新思想开创新局面、以新作为实现新发展的关键窗口期。目前，拍卖行业融入房地产、机动车、文物艺术品、农副产品等社会经济生活领域，《网络拍卖规程》、《拍卖术语》、《文物艺术品拍卖规程》、《不动产拍卖规程》、《机动车拍卖规程》及《拍卖师操作规范》等覆盖拍卖业务全流程的完善的标准化体系有效促进了拍卖行业的服务质量提升。

立足行业现实情况、着眼行业未来发展，十四五期间行业重点发展任务和领域是加强细分市场建设、加强行业数字化建设、加强行业人才建设、加强协会能力建设等四项工作。

（一）加强细分市场建设

拍卖行业的发展依赖委托机构（供给方）和细分市场（需求方）。委托机构包括法院、政府部门、企业、事业单位、金融资产机构、破产清算组、个人等；细分市场目前基本划分为不动产、土地使用权、机动车、农副产品、产权（包括股权债权）、无形资产、文物艺术品。加强细分市场建设是行业发展的根本保证。突破传统思维束缚、运用现代运营理念，根据新形势、新要求，依靠新观念、新方法，立足市场实际、着眼行业未来，按照各个细分市场的规律特性，有的放矢、有所作为，是行业加强市场拓展、赢得发展空间的根本遵循。

1. 培育艺术品拍卖市场

艺术品拍卖市场起始于 1992 年，是最能体现拍卖企业能力作用、最具有社会影响力和持久生命力的市场，也是头部效应最为明显、同质竞争最为严重、社会舆论最为聚焦的拍卖市场。2020 年，全国文物艺术品拍卖市场依然呈现下降趋势，据商务部信息管理系统显示，全年文物艺术品拍卖成交 211.77 亿元（不含佣金），较 2016 年下降 33.27%。其中，12 家样本企业的成交金额达到 189.85 亿元，彰显头部效应，成交率较 2016 年同比增长 8.1%。成交率增加、成交均价下跌、传统板块稳定、新晋艺术品板块业绩上升等趋势明显。

党的十九大报告指出要“健全现代文化产业体系 and 市场体系，创新生产经营机制，完善文化经济政策，培育新型文化业态”。拍卖行业要通过与藏家、艺术机构等的合作，以文化艺术品拍卖的专业力量助力文化产业发展，有效促进艺术

品的交易与流通，推动新型文化企业、文化业态、文化消费模式的发展；要以更多更好的专题开设、拍品成交推动公众对文化艺术的关注、推动学术对文化艺术的发掘和研究、推动政府对文化产业的投入，从而助力提高全民文物保护意识，践行好自身的文化担当。

因此，行业只有以规范运营、打造生态为途径，以国内优质拍品优质服务为主，境外回流拍品境外主题拍卖为辅，持续做大做强艺术品拍卖市场。

（1）健全完善市场生态体系

在诚信体系建设方面，修订《中国文物艺术品拍卖企业自律公约》和《文物艺术品拍卖从业人员职业守则》，并加大执行力度。在信任机制和信用程度建设方面，开通网上投诉系统；建立拍卖企业黑名单，并对社会开通查询系统；建立拍卖客户黑名单，并对内部开通查询系统。在健全企业运营规范体系方面，补充制定企业运营相关规范，推动优秀艺术品拍卖企业制定团体标准，大力推行文物拍卖企业规范评估机制。通过健全完善良性的市场生态体系，包括公平的政策环境、诚信的商业环境和有序的市场秩序（加大非法拍卖打击力度），整合物流、保险、金融等相关配套服务，全面有效规范艺术品拍卖市场的运营发展。

（2）持续争取相关法规和政策支持

在税收方面，既要就文物艺术品拍卖货款增值税开票新政（国家税务总局2020年第9号公告）加大宣传力度，指导拍卖企业规范操作，也要继续呼吁并建议有关部门将“文物”作为免征增值税项目纳入《增值税法（征求意见稿）》，或减免回流文物进口（境）相关税收。在拍卖法律方面，既要积极配合国家文物局开展《文物保护法》修订，充分征求企业意见，切实反映行业诉求，也要配合公安、市场、商务等有关部门对诈骗、无证、违规等拍卖行为开展治理活动。行业要持续做好与各相关部门的沟通和协调工作，争取最大的支持。

（3）借助数字技术推动差异竞争

领军企业是市场的主要力量、中小企业是市场的重要补充。行业要充分借助各种数字信息技术和平台，在委托、预展、宣传、交易等环节，在财务、人工、仓储、保险等方面，有效提升效能、降低成本；领军企业要利用先发优势、资源优势，借助数字技术、提升运营效率，打破时空局限、拓展主题品类、拓宽运营边界，实现品牌化发展；中小企业要结合自身优势、专业优势，借助数字技术、提升服务能力，立足地域特色、着眼市场需求、打造口碑好评，实现差异化经营。

2. 做优机动车拍卖市场

机动车拍卖市场，最早始于海关走私罚没车辆拍卖和司法强制执行拍卖，是增长率变化较大、受政策法规及相关利益方影响较大、专业化要求较高的拍卖市场，也是总量巨大、前景良好的拍卖市场。2020年，机动车拍卖市场呈现快速增长势头，全年累计拍卖成交量约34.76万台，成交额158.72亿元，较2016年增长9.24%，机动车网拍发展迅猛，其中网拍占比逾半。目前，机动车拍卖市场几乎涵盖了所有车辆类别、容纳了各种市场参与主体，并且培育造就了一些专业程度高、市场影响大、运营能力强的领军企业，为行业做优市场打下了基础。

（1）持续增强企业能力

机动车业务是综合性拍卖企业的重要业务，也是机动车专业拍卖企业的支柱业务，尤其考验企业专业运作能力、服务意识水平和综合管理能力。拍卖企业要依托现有资源、现有平台，努力实现机动车拍卖业务的独立化、专业化、市场化、标准化、网络化转变，融入产业链接、整合市场各方、借力信息平台、借助金融工具，打破机动车拍卖传统观念，调整运作策略、优化运营团队，适应未来机动车拍卖市场的需求。

（2）持续增强行业共建

以研究建立启用面向全国拍卖企业和机动车交易从业者的机动车拍卖服务交易网络平台为根本；以《机动车拍卖规程》的宣贯落实和《机动车拍卖标的检测规范》的起草启用为途径；以机动车拍卖高管人员和专业技术人员培训为抓手，努力使机动车拍卖企业在政策法规、机动车拍卖规程、网络拍卖规程的学习运用和拍卖资源开发、机动车检测技能、业务招商策划、企业品牌建设的能力提升等方面有所进步，切实增强行业共建共享的水平。同时，要继续加强与国际有关组织、企业和机构的联络沟通，鼓励国内拍卖企业与国际企业开展合作，引进先进的理念、技术和资本、人才，推进行业与国际接轨。

（3）持续增强环境建设

既要坚持向政府有关部门反映行业诉求，关注和参与《二手车流通管理办法》修订工作；也要强化自律公约、职业守则，通过对社会和业内开通查询系统和投诉系统等方式，强化评价体系、健全市场诚信体系；还要通过宣传各类案例和制定标准规则来提升行业地位、展现行业形象，从而切实维护市场公平秩序、有效增强市场环境建设。

3. 做专不动产拍卖市场

伴随经济社会的发展，不动产拍卖市场长期以来都是拍卖行业成交规模、经营收入的重要来源。2020 年度，土地使用权拍卖业务成交额达到历史高点 5390.83 亿元，业务比重增至 61.60%；房地产业务年成交额 1258.12 亿元，受政策影响持续调整，但占比仍居第二，为 14.38%。两项业务相加，达到 75.98%，是拍卖市场的决定性力量。两项业务成交额较 2016 年增长了 86.25%。从宏观上看，土地使用权、在建工程、不良资产包和住宅、厂房、商铺及其使用权和租赁权等全品类房地产项目进入拍卖市场，和政府、法院、国有企业、金融机构、事业单位、民营企业、社会组织和个人等各类委托方进入拍卖市场，使得房地产拍卖市场日益成为行业普及拍卖理念、体现专业优势、展现良好形象、拓展业务边界的重要市场。拍卖行业唯有用专业服务，方可持续做好单体价值高、市场总量大、交易几率高的房地产拍卖市场。

(1) 着力供给侧改革

拍卖企业要进一步增强对相关政策的熟悉掌握、理解运用，针对不同竞买人的不同需求和不同委托方的不同资源，整合资源、找准痛点、做好对接，实施上下家全流程服务，开展“订制拍卖”业务。

(2) 着力数字化提升

行业要充分利用房地产评估、交易的大数据信息平台，并嫁接现有业务运营流程。通过线上线下的获客、沟通，并借助自身的专业团队、专业服务来提升运营能效和市场影响。

(3) 着力体系化建设

行业要充分研究房地产拍卖市场，有效建立信息汇聚平台、招商分享机制、专业培训教育、专业服务标准的全国性或地域性的拍卖运作体系，增强行业房地产拍卖的竞争力和专业性。

4. 做强农副产品拍卖市场

农副产品拍卖市场是近年来拍卖企业创新实践最多的市场之一，2020 年全年农产品拍卖年成交额 30.09 亿元，除去 2019 年京交会农产品拍卖偶然因素和 2020 年疫情影响，农产品拍卖成交额逐年调整，整体向好。伴随中央及各地政府强农、惠农、富农政策的持续推进，农副产品流通市场将愈发繁荣。当前，加大社会主体及拍卖企业投资力度，销售渠道引入拍卖机制，通过拍卖方式流通和处置农副

产品逐渐被一些地方政府所接纳和采用，并产生了不少成功案例和运营经验。

农副产品拍卖市场是潜力巨大的市场，也是挑战巨大、大有可为的市场。行业必须从宏观上正确认识、策略上精准实施，方可克服农副产品流通领域地域性专业性特点明显、农副产品收益存在相对不确定性、农副产品经营者相对理念落后、农副产品拍卖普遍技术相对落后等困难，切实做强这一市场。

(1) 依托政府促进拍卖

行业要借助政府的各项利好政策、结合本地特色农副产品，运用拍卖机制开展农副产品拍卖。行业要充分借鉴昆明花卉拍卖市场的成功经验，讲好拍卖故事，宣扬拍卖理念，积极密切协调联络国家发改委、商务部、农业农村部等国家部委，争取出台关于农副产品流通引入拍卖方式、支持和补贴农副产品拍卖的具体政策，主要包括作出在已有及新建的农副产品批发市场中引入拍卖方式的政府决策，并给予资金、场地、设备、交通等相应支持。

(2) 立足市场做好拍卖

拍卖企业要与农副产品市场经营者、农副产品主要经销者、农副产品主要生产者、金融投资机构、物流电商企业、技术研发部门开展合作，洽谈签署战略合作协议，争取互利互惠的深度合作机会。行业要学习农副产品分类包装标准的制定、实施方法，相应启动农副产品拍卖分类包装及服务标准的制订工作，根据不同地域、不同种类农副产品的特点，再制订 1 至 3 项具有代表意义的农副产品拍卖标准，包括行业标准、地方标准、企业标准等标准类型。特别是行业上下要凝聚共识、集聚力量，更多地输出农产品拍卖的理念、技术和市场组织、运营管理经验，以此催生农副产品拍卖制度的建立，真正做强农副产品拍卖市场。

5. 做好公共资源拍卖市场

公共资源拍卖市场在当前和今后一个时期仍然是拍卖行业的获得利润、锤炼队伍、展现形象的一个重要市场，关系行业的发展、兴盛和转型。

(1) 做好传统公共资源拍卖服务

要更加积极紧密地保持与政府行政部门、执法部门、司法部门的沟通协调，继续坚持拍卖企业在公物、罚没、司法等拍卖业务中的地位，突出拍卖企业团队专业、经验丰富、一站式全程服务的优势，强调拍卖协会的组织管理和行业自律职能，在新形势下结合专业优势和信息技术支撑，以更加优质的服务做好传统公共资源拍卖业务。

（2）进一步争取国有资产拍卖业务

要依据“发挥市场在资源配置中的决定性作用”的政策导向，紧紧依托政策支撑和国资国企改革契机，积极参与国有资产拍卖业务。一方面，加强相关政策法规研究，维护各类市场交易主体的合法地位，纠正涉嫌市场垄断和不正当竞争行为；另一方面，大力支持有条件的地区以公共资源拍卖中心为切入点，更好更快地推进国资“实物资产拍卖+产权拍卖”模式的展开，形成国有资产拍卖新突破，积累案例，以服务和质效公平参与市场竞争。

（3）拓展特色公共资源拍卖市场

要因地制宜、因人制宜地拓展特色公共资源拍卖市场，大力开拓城市公共事业经营、农村集体资产和各类农村农业土地、设施所有权、经营权、租赁权、处置权、使用权的处置、自然资源开发等业务；积极开拓和参与大宗商品交易、农副产品交易、破产处置等业务，进一步发挥拍卖企业在涉及重大民生、供给和执行领域的作用，扩大拍卖行业影响力，不断打造公共资源拍卖的特色区域、特色拍品，以点带面，形成可推广、可复制的模式和经验。

6. 拓展不良资产拍卖市场

2020年，股权、债权、产权拍卖成交额700.68亿元，实现反弹上升趋势，较2016年增长18.04%，其中由金融资产机构委托的不良资产占比50.40%，达到353.15亿元。伴随供给侧结构性改革持续深化，“去杠杆”和“调结构”的新旧功能转换过程中，银行等信贷机构不良资产大量涌现，不良资产交易机会骤增。不良资产处置市场总量巨大，不良资产处置参与者数量多、专业强、竞争激烈，拍卖行业参与程度和处置比例仍然处于低位。行业要立足自身线下服务网络优势和机制灵活、吃苦耐劳、经验丰富的经营优势，加速引进、培育专业人才，加快开展各类合作协作，不断提高服务能力、盈利能力，有效提高参与程度、处置比例、处置金额，努力打造不良资产处置的全国性拍卖市场。

7. 探索新兴拍卖市场

当前，经济社会正经历前所未有的大变化。大市场加大政府的复合经济体系将持续强化，各类市场资源的生产、分配、交换、消费也逐渐呈现新形式，不少新业态、新行业逐步兴起，特别是5G、大数据、区块链、人工智能等新技术的运用普及，势必在一些新的市场产生一些新的交易机会和行业介入新的契机。从历史发展看，每一个细分拍卖市场，都是行业在深刻认知经济社会发展大趋势、政

策法规出台新指向的基础上，积极探索、不断拓展后形成的。因此，行业要继续秉承传统，努力在新时代探索新市场、取得新成绩。

（1）努力开拓排污权等限制性权利的拍卖市场

“绿水青山就是金山银山”的理念已经成为中央和各级地方政府施政治理的重要遵循，各类排污权、采矿权、采砂权、碳排放权等限制性权利资质的核发以及探矿权、森林所有权、林木所有权、海域使用权等自然资源使用权的让渡，势必更加严格。行业要抓住“拍卖”这一市场化方式在限制性权利核发中的已有实践，做好总体服务、做好宣传报道、做好要素整合，巩固已有阵地，不断深化拓展，努力做大各类限制性权利和自然资源类权利的拍卖市场，规范废旧物资拍卖市场。

（2）努力拓展知识产权类拍卖市场

随着《中华人民共和国民法典》的颁布，股权、版权、专利权等权益类无形资产的保护，势必得到进一步强化，其交易量也将明显增多。“十三五”之前，我国拍卖行业对权益类无形资产领域的拍卖已做过相当有益的探索。“十四五”期间，行业要在此基础上，努力拓展交易市场体量更为巨大的知识产权类拍卖市场的空间。行业要充分发挥自身优势、宣传已有案例有效融入市场之中、增值产业链条，把拍卖的价值发现功能、新闻宣传效应讲好、讲足、讲透，努力拓展行业在此市场的一席之地。

（3）努力探索各种形式的数字化资产拍卖市场

行业要认知市场趋势、关注市场热点，一方面要建立与主要互联网企业的沟通联系，做好错位合作、差异服务，不断挖掘、推出具备拍卖价值的数字化资产，另一方面也要主动出击，在广大互联网经济的从业者、数字化资产的所有者中传播理念、做好协调，完善交易交割的技术保障流程，开展拍卖活动，有效探索新兴市场。

8. 参与司法辅助服务市场

伴随司法辅助工作改革的深化推进，人民法院系统民事案件涉案物资的处置呈现向拍卖企业扩大开放参与深度及广度的新动向。司法辅助服务历来是我国拍卖行业重要的服务领域，拍卖企业既有传统拍卖的丰富经验，也有近几年网络拍卖的丰富实践，具备更好服务司法辅助工作的能力。行业要坚持“制度+技术”赋能服务能力、提升服务水平的总要求，继续贯彻新发展理念、开创新发展格局，

顺应司法辅助工作改革的新趋势、新要求，以司法拍卖执行共同体的责任心、使命感，始终聚焦制度建立和执行、技术支撑和推进，用“规范、时效、质量”三个维度信息化、数字化、精细化的务实举措，充分宣传好、运用好、维护好中拍网、公拍网行业两大自主网络拍卖平台的各项优势，努力强化网络拍卖能力、充分发挥线下服务优势，进一步增强行业两大平台互通互联互融、进一步增强行业同仁交流共享联动、进一步主动加强与人民法院系统的互动联系，积极支持和参与司法辅助工作改革，提高参与度。

（二）加强行业数字化建设

2020年我国数字经济规模达到39.2万亿元，占GDP比重为38.6%，成为带动我国国民经济发展的核心关键力量。加快行业数字化发展进程，是行业更好抓住第四次工业革命历史机遇、更好融入国民经济和社会十四五规划、更好实现持续健康发展的必然之举。

中国拍卖行业的数字化发展的主要目标是——云拍卖常态化、产品数字化展示、智能商贸与服务、供应链数字化发展、法律法规的智能对应、产业生态数字化发展。

中国拍卖行业的数字化发展的主要障碍是——重构商业模式、打造技术平台、专业人才队伍、运营保障体系。

因此，基于行业发展现状和未来发展目标，加快行业的数字化发展进程要着力于做好企业管理数字化、拍卖业务数字化、行业监管数字化、市场评价数字化等四方面工作。

1. 企业管理数字化

建设统一的拍卖企业管理平台和应用系统，以拍卖行业现行的法律法规、国家标准、行业标准和业务规范为基础，着眼于未来融合对接数字拍卖活动和行业监管等需求，指导全行业应用数字化企业管理系统，实现拍卖企业的基础信息、人员管理、业务管理、档案管理、运营管理、资金结算等全程在线化操作，数字化管理，并具备兼容性和可扩展性。行业协会适时制定出台拍卖企业数字化管理系统的标准，统一拍卖企业管理系统的建设运行规范，实现行业全面应用，为拍卖企业创造良好信息化环境，提高企业运行效率和管理水平，降低建设维护成本。在此基础上，设置中拍协、地方拍协、企业不同操作界面，更好统筹划分中拍协和各省市拍协的服务、管理职能，使管理数字化更富实效。

2. 拍卖业务数字化

进一步深化行业网络拍卖平台建设和运行，整合媒体公告平台、网络直播平台、社交媒体平台、虚拟现实平台等资源，为拍卖企业的线上交易、公告发布、信息传播、拍卖展示、精准营销等赋能，进一步打造公开、阳光的网络交易环境，提高拍卖活动的运行组织效率，促进成交和溢价水平，实现行业减负增效。积极推动拍卖活动数字化，进一步提升拍卖企业服务能级，全面深入开展线上营销、招商、公告、拍卖等活动，争取用三年时间全国线上举行的拍卖活动占比达到80%以上，实现拍卖活动数字化转型。

3. 行业监管数字化

建设统一规范的拍卖行业监管平台，围绕政府主管部门、监管部门和相关业务部门的需求，以拍卖企业管理平台、网络拍卖平台的数据信息为基础，整合第三方数据资源，实现拍卖活动动态呈现、事中事后监管、企业信用监督、专项业务审批备案、动态发现预警等功能。拍卖行业通过这一数字化平台，主动为政府部门和重点业务主管部门开展监管创造良好条件，主动纳入和接受监管，实现信息互通、数据共享、动态评价，简化企业办事操作，完善配套制度建设，优化拍卖市场营销环境，进一步推进行业自律。

4. 市场评价数字化

探索建立拍卖企业数字化动态评价体系，以大数据应用为核心，以企业经营质量、市场活跃度、专业化特征、社会评价反馈等为量化基础，以现行的资质等级评估为基础，重点分析和建立相关的数据模型，采集、发掘和整合更广泛的第三方数据资源，建立“千企千像、动态评价”的拍卖行业数据特征，形成更为客观、精准、专业的量化评价方法。积极推进拍卖企业数字化动态评价体系在企业评优、专业推荐、委托业务选择等方面的应用，为社会各界选择拍卖服务提供科学直观的参考，为特色标的处置建立精准匹配，提升拍卖服务质量和运行效益。

（三）加强行业人才建设

行业的发展需要人才、依靠人才，没有一支懂理论、会经营、善学习、能吃苦的行业人才队伍，就没有行业的美好明天。行业在整个经济社会之中和产业链条之上的知识深度、创新广度、理论深度、实践程度，取决于行业人才队伍建设的力度。加强行业人才建设，是行业发展的根本大计。

1. 改革完善国家注册拍卖师职业资格制度

适应国民经济发展的新形势以及《民法典》《拍卖法》等法律法规的有关要求，积极推进国家注册拍卖师职业资格制度改革，探索建立国家注册拍卖师分级管理制度，深化和巩固行业人才评价改革成果；探索建立院校学历教育与职业技能教育衔接的人才培养体系，吸引更多优秀人才参与国家注册拍卖师职业资格考试。此外，还要探索建立以国家注册拍卖师为核心、涵盖拍卖业主要工种的复合型拍卖行业职业技能认证培养体系。

2. 着力推进拍卖行业领军人才培养和使用

以培养具有国际视野和创新能力，能够提供项目策划、资产评估、文物艺术品鉴定评估、数字化运营等综合性高端服务的复合型人才，满足行业综合性、国际化业务发展需要为目标，深入研究拍卖行业领军人才培养规律。优化领军人才选拔培养机制，完善领军人才培养方案，与国内一流大专院校、国际同行机构或同业组织加强沟通协作，推进形成行业领军人才联合培养力量。坚持“培养使用并重”，建立领军人才参与行业准则制定、理论课题研究等的使用机制，搭建与国际同行及知名院校的交流平台，鼓励领军人才取得国际通用拍卖相关专业资格，充分发挥领军人才的集聚效应和专业优势。

3. 持续加强行业业务骨干人才和后备人才培养

整合培训资源、丰富培训方式、完善培训内容，依托中国拍卖行业协会和各省市协会的力量，创新“互联网+”培训模式，建立功能完整、安全便利、互联互通的网络教学平台。分类分层构建课程体系，优化培训内容，重点开发新政策、新标准、新技术、新业务课程。建立健全培养考核评价反馈机制，加强对各省市行业协会培训工作的引导，形成上下联动、各有侧重、优势互补的人才队伍建设模式。建立健全行业师资管理机制，加强师资选拔培训，充分发挥师资积极性和创造性。加强与高等院校就学科建设和理论研究开展更紧密合作，突出拍卖企业打造人才队伍的主体地位，支持各省市行业协会与院校共建实践型教学基地。

（四）加强协会能力建设

“打铁还需自身硬”。加强行业能力建设，是行业发展的基本课题，也是行业爬坡过坎、攻坚克难的根本保证。而这一切无不需要行业协会的高效运作。因此，加强行协会能力建设，是推动行业发展的重要路径。

1. 持续增强行业服务能力

中国拍卖行业协会和各省市行业协会要强化为企业服务意识、增强为企业服

务本领，坚持在服务中实施引导管理、在引导管理中体现服务。行业协会务必加强学习，既要做到学党纪国法、政策法规，知畏知止、有所作为；学理论知识、时事政治，知晓大势、指导实践；学习商品知识、信息技能，跟上时代、融入社会，更要做到向市场学习、向历史学习，把握大势、明确方向，有效增强各类行业报告、行业标准的针对性、指导性、前瞻性、实效性，引领行业行稳致远。

2. 持续加强行业自律监管

中国拍卖行业协会和各省市行业协会要重视行业企业的发展规模、经济效益与社会效应协调发展，积极倡导企业间良性竞争，聚焦自律监管体系和机制建设，加强行业自律监管、保障行业健康发展。十四五期间，行业要着力建立健全拍卖企业和国家注册拍卖师执业质量监督和风险控制监管机制，探索建立新的易于操作、易于管理、易于查询、适应拍卖行业自律监管新要求的监管信息系统，实行执业情况实时动态管理，及时分析和防控苗头问题。以拍卖企业资质评定管理为抓手，逐步实现由评审检查向随机检查和重点检查转变。充分利用行业大数据、互联网等新技术和新手段，进一步提高对业务资料的统计分析能力，加强拍卖业务统计分析和质量问题研判，有效提升自律惩戒的严肃性、准确性、规范性。对拍卖企业运营中出现的法律风险，中国拍卖行业协会和各省市行业协会应当预防在先、及时警示、监督整改、有效止损、教育全域。

四、发展保障措施

（一）进一步尊重发挥企业主体作用

拍卖行业是由无数拍卖企业构成的群体，企业利益的保护与实现是行业的追求，当然更是企业设立的目标。在发展中，尊重和发挥企业的原创动力既构成了行业发展的内因，也是脚踏实地的实现路径。

1. 注重挖掘和培养企业拍卖队伍中的专业人才

（1）行业应探索培养新型企业家

拍卖企业的企业家具备的最基本最传统的能力是公共关系能力、直觉判断能力。这是拍卖企业家们获得和维持稳定的拍品来源的最主要内容。当前，拍卖企业家不仅需要各种传统要素组合在一起，在新形势下，拍卖企业家的作用更存在于实现专业人员、新技术与社会资源进行有效组合的过程中。这些都需要拍卖企业带头人能够为企业发展指出发展方向和具体的操作模式，他们行为的经济成

果就是为合作各方获取企业家利润，也就是通过这种创新取得的价值。行业要培养拍卖企业家超前的理念、发展目标、合作的新思维。

（2）企业应建立拍卖标准化人才培养机制

企业重点培养一批掌握标准化理论、熟悉行业和企业管理的专业标准化人才，同时，积极培养一大批既掌握拍卖专项业务技能，又了解标准化基础知识的企业标准化人才。与标准化专业研究机构、高等院校对接，积极开设拍卖标准化相关课程，以提高实践能力为重点，探索产学研联合培养人才的新途径。完善在职人员培训体系，逐步提高拍卖从业人员标准化素质与能力。

2. 发挥好企业市场开拓的实践者角色

（1）提高企业专业化程度

目前，拍卖行业赖以生存的公物拍卖资源，由于产权交易所、资产管理部门等大量介入而使竞争更加激烈。因此拍卖企业要以可持续发展作为基本发展理念，加强自律、打造诚信形象，提高自身专业化程度。同时，拍卖企业要创新发展，包括制度创新和业务创新。通过制度创新，可以挖掘企业潜在的业务。未来中国拍卖行业将朝着经营专业化、业务多元化、发展规范化和信息化的方向发展。经营专业化。随着拍卖涉足领域的不断扩大，拍卖标的的范围也将越来越广泛。目前，拍卖的服务领域已涉及到商业、物资、邮电、房产、金融、文物、土地管理等十几个领域，拍卖标的范围也由最初的一般生活消费品和生产资料扩大到不动产、土地使用权、文物古董、翡翠珠宝、近现代书画、作家书稿、影视作品发行权等。因此拍卖企业可以根据自身情况，确立一个或几个业务领域作为主业，加强专业化发展，最终形成专业化拍卖市场。

业务多元化。拍卖企业的业务多元化和经营专业化是紧密联系的，推动拍卖企业专业化经营的有效手段应是拍卖新业务的拓展和拍卖市场的扩大，只有当业务不断拓展和拍卖市场不断扩大时，才能为专业化分工提供原动力。随着拍卖行业市场化程度提高，业务多元化有利于拍卖行业全面走向社会、走向市场。

发展规范化。随着社会主义法治建设加强，政府部门对拍卖行业的监管力度进一步加大，同时，随着行业协会不断发展，行业自律在规范行业发展中也将发挥越来越重要的作用。行业协会将加强行业管理，制定自律规则，规范拍卖行为，提高拍卖企业的整体竞争能力，促进拍卖行业的规范化发展。

管理信息化。拍卖企业的信息化管理包括两部分，一是互联网及电子商务技

术，二是软件设计及应用。运用信息化手段进行流程化管理，有利于提高企业工作效率，促进国内外拍卖企业、协会间的交流。拍卖行业也将进入信息化管理时代。

(2) 探索服务方式的转型升级

过去的拍卖行业在某种程度上来说是比较被动的市场，它的发展依赖委托机构（供给方）和细分市场（需求方）。委托机构包括法院、政府部门、金融资产机构、破产清算组、个人等；细分市场目前基本划分为不动产、土地使用权、机动车、农产品、产权（包括股权债权）、无形资产、文物艺术品。供给方对拍品的委托方向的调整会引起拍卖市场供给来源变化，不利的供给冲击会造成拍卖行业的大幅震荡；需求方很多属于第三产业，第三产业发展不畅会影响到拍品的顺利处置，拍品的积压以及多重处置会增加拍卖成本，影响到拍卖行业的有序发展。为了转变这一被动的局面，拍卖企业应积极探索服务模式的转型升级。

3. 发挥拍卖技术革新中的企业原动力

新技术已经成为提升拍卖业态的主要方式。网络技术在拍卖领域已广泛应用并逐渐成为拍卖交易的主渠道，网络拍卖因其打破了传统拍卖时间、地域和空间局限，降低了交易成本，使得传统拍卖业态正在受到颠覆性变革。现场拍卖与在线拍卖所带来的不同的运作方式、拍卖效率，已经让一部分委托机构将业务转移到其他技术发达的网络平台上了，拍卖的技术更新势在必行。在这一“大合作→大数据→数字化服务”新业态下，拍卖企业需要学会通过大合作，共享平台数据和交易信息，完成获取资源和招商渠道，完成买卖双方的交易，提供辅助服务功能，与金融衍生品结合，提高拍卖的竞争力。

(二) 进一步推进拍卖行业法律法规、相关政策的完善与健全

经过近四十年年的发展，调整和规范拍卖关系的法律法规建设取得了长足的进步，形成了以《拍卖法》为核心制度的基本框架体系，基本满足了规范拍卖市场、调整拍卖关系的需要。2020年5月28日，第十三届全国人大第三次会议表决通过了《中华人民共和国民法典》，自2021年1月1日起施行。《民法典》的颁布和实施，深刻影响了我国民商事生活的方方面面，各行各业的专家和从业人员也就《民法典》共七编计1260条法律规定进行了深入研讨。中国拍卖行业协会已经主动地就《民法典》对拍卖行业可能带来的业态影响进行了有针对性的研究，取得了初步成果。中国拍卖行业协会将以拍卖活动市场化发展中的基本问题为导向，

有计划地继续推动《民法典》实施与拍卖行业创新发展的法治建设研究。在民商合一体系下，中国拍卖行业协会积极参与系统研究构建商法及其通则的基本制度，从而有利于调整拍卖关系。为使拍卖关系参与各方的权利与义务明确化，从而有利于举行拍卖活动、减少交易成本，有利于对拍卖纠纷的司法裁判，中国拍卖行业协会应当推进拍卖合同成为《民法典》合同编中典型合同的制度建设。此外，中国拍卖行业协会还将积极地参与到包括公共资源交易平台建设规则在内的各类民商事交易规则制定的谈判中去，推动交易规则的公开、公平、公正；还应结合拍卖交易活动的具体需要向国家行政管理部门提出具有可操作性的各项政策措施建议，解决拍卖交易活动实际运行中出现的各类新问题，保障拍卖行业稳步发展。

（三）进一步打造行业沟通交流平台

拍卖的中介服务性质，需要从外界获取各种资源，为委托来的资源完成定价。除了拍卖行业本身拥有的各种资源外，拍品的其他利益相关者游走于拍卖领域，拍卖行业遇到的瓶颈，可能会由这些行业提供生机，资源类、艺术品各门类、技术要素类行业，金融机构、政府部门以及各类消费群体等能够打破熟人的小圈子领域，借助各行业力量创新路，借助于网络技术，为拍卖行业提供契机。为此行业需要打造新的沟通交流平台。

1. 行业协会层面平台：重视公共关系与理论研究

（1）组建专门部门进行公共关系营销

这是一项传统营销策略，但是在新形势下，为获取有利于拍卖的政策和法律支持，让有关部门深度了解拍卖的性质和优势，拍卖行业协会必须重新从拍卖业界挖掘人才，组建新的专门机构，开展工作。

（2）加强学术理论研究交流

组建理论宣传专业委员会负责牵头，利用线上群落探讨和线下会议活动等方式组织行业内外有识之士，对涉及拍卖的理论、法律、标准、技术、资源、管理等方方面面的情报、走向、前景、趋势等进行卓有成效、富有前瞻性的搜集、研究、归纳、整理、探讨，据以提出建议、规划，更好反映行业发展成果、更好指导行业发展前行。

2. 企业层面平台：横向多要素合作

改变企业独自刻苦发展的传统模式，将拍卖纳入到新技术、新理念的合作路径中，以“开放、合作、包容、共赢”为理念，以“兼并、重组、调整、整合”

为手段，相互借力。在完善的制度和市场运作机制中开创拍卖行业发展新局面。

3. 业务导向平台：成立专业委员会推进拍卖新方向

通过在协会下设专业委员会，开展专业引导，推动各专业领域创新发展。除中拍协已经存在的“机动车拍卖专业委员会”、“文化艺术品拍卖专业委员会”外，还要对其他发展潜力较大的拍卖业务如特殊资产、农产品等继续细分，及时设立专门委员会，做好业务引导和推进工作。做好人员和机构组织、章程等方面的前期准备工作。根据企业实际需要，制定该市场的业务标准，创造新的拍卖模式。

【业界博客】

盘点 2021 春拍聊艺术品市场发展趋势

文/季涛

近日，我应邀参加了上海亚洲艺术品金融商学院组织的“2021年艺术品春拍盘点”小型座谈会。学院创始人范勇先生首先致辞，艺术市场专家和研究学者赵力、顾之骅、邱家和、马学东、谢晓冬、董瑞、乐梦融等分别在现场与线上方式参加了讨论。大家就今年艺术品春季拍卖中，海内外几家头部拍卖企业的业绩与以往两年的对比，解读了艺术市场的变化与未来的趋势。在发言中我也分享了自己的看法。

一、香港两大拍行呈现的市场动态

今年春拍，香港最大的两家国际拍卖行都取得了不错的业绩。蘇富比创下了历来春拍的最高成交额，也是其单季拍卖的第二高成交 38.5 亿港元，相比 2020 年、2019 年增长明显；佳士得一反近年来成交上的萎靡不振以及去年疫情影响下的颓势，也创下了历年春拍之最 35.37 亿港元，比起 2020、2019 两年更是增长迅速。

2012-2021 年香港两大拍卖行春拍总成交额对比表

年度/公司	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012
蘇富比	38.50	32.20	37.80	35.40	31.70	22.00	26.94	34.20	21.80	24.65
佳士得	35.37	16.27	25.54	31.10	24.50	28.19	32.20	30.00	32.00	27.30

单位：亿港元

来源：Art Basel

由上表数据可见，仅就香港每年春拍而言，十年中，蘇富比的成交额领先过六次，而佳士得在2012-2016五年间，领先于蘇富比四年，近些年则落后于蘇富比多一些。

从具体板块来看，香港蘇富比2021年春拍中现当代艺术板块成交额22.5亿港元，其占总成交额的比率为48.15%，相比2020年、2019年春拍成交占比52.76%和58.44%略有减少；古代瓷器工艺品板块今年春拍成交额4.08亿港元，成交占比10.60%，比较2020年、2019年春拍占比14.59%和16.74%出现了明显减少，对于一直以瓷器工艺品拍卖见长的蘇富比来说，其优势有所减弱；蘇富比中国书画板块今年成交额4.62亿港元，占比率为12%，比起2020年、2019年春拍的9.94%和4.38%均有显著增加。

现当代艺术以往曾是香港佳士得的强项，2021年春拍中该板块的成交额20亿港元，占比率56.55%，同比其2020年的占比率55.62%略有增加，比起2019年春拍占比45.17%则增幅很大；古代瓷器工艺品今春成交额3.5亿港元，占比9.90%，同比2020年的6.12%有显著增长，相比2019年春拍的15.60%则又有所减少；佳士得的书画板块今春成交额4.6亿港元，占比13%，相比起其2020年、2019年13.80%和17.50%的占比出现了递减。

观察两家国际拍行的春拍成交数据，蘇富比成交持续稳定，连续五年的春拍保持在30亿港元以上；而佳士得的业绩今年提升幅度很大。近年来，两家拍卖行都在尽力发掘和推广现当代艺术板块，以补充拍卖场交易量上的不足，不断发掘拍品新资源。蘇富比今年春拍现当代艺术板块48.15%的占比相比起其2014年春拍的占比31.05%高出了17.10%，对应成交额则增长了74.56%；佳士得今春现当代艺术板块成交占比56.55%，而其2014年春拍的占比率只有25.74%，占比翻了一番多，成交额相比增长了159%。这充分表明，两家拍卖行多年来大大增加了现当代艺术品板块的市场权重。

二、内地两大拍卖行的春拍动态

今年春拍内地最大的两家拍卖行，中国嘉德和北京保利也取得了不错的业绩，成交额较2020年和2019年春拍都有不错的增长。总的成交数据与分析可参见2021年6月我在雅昌艺术网“拍岸观澜”栏目上刊发的《今年京城春拍创9年最佳，“结构牛”上行形态不变》一文。

具体来看，2021年春拍的古代书画板块，嘉德的成交总额为2.83亿元，成交占比率为12.16%，与2020年春拍的3.57亿元成交相比减少了20.73%，占比率与2020年春22.49%相比也减少明显；相比2019年春的2.28亿元成交增加了24.12%，成交占比率相差不大；保利今年春拍古代书画的成交总额为9.80亿元，占比率21.99%，同比2020年春10.18亿元成交额略有减少，与2020年春24.74%相比占比率减少了2.75%；比起2019年春4.33亿元成交额增长率达到126.33%，占比率也增加了6.69%。可见近年来保利古代书画板块成交上的明显增长与市场地位的逐步强化和稳固。

今年的瓷器古玩板块，嘉德成交了4.51亿元，成交占比率19.38%，与2020年春拍的3.38亿元成交相比增加了33.43%，占比率比2020年春减少了1.91%；相比2019年春的3.05亿元成交增长了47.87%，占比率增长了2.74%，可见嘉德在瓷器古玩板块上的成交额逐年有所增加；保利今年春拍瓷器古玩板块成交总额为19.08亿元，占比率42.81%，同比2020年春12.58亿元成交减少了34.07%，占比率却增加了12.24%；比起2019年春11.14亿元成交额增长高达71.27%，占比率也增加了3.45%。显然，保利瓷器古玩板块的强势市场地位以及近年来瓷杂在其业务占比上有了显著增加。

2021年春拍的近现代中国书画板块，嘉德成交了6.16亿元，占比率26.47%，同比2020年春拍的5.45亿元成交增加了13.03%，占比率减少了7.81%；相比2019年春的7.94亿元成交减少了22.42%，成交占比率减少16.87%，很明显，嘉德在其原来最为擅长的近现代书画板块上的成交出现了滑坡，成交占比率在逐年下降；保利今年春拍近现代书画成交总额为7.91亿元，成交占比率17.75%，同比2020年春8.33亿元成交减少了5.04%，占比减少2.48%；相比2019年春8.13亿元成交减少2.71%，成交占比率减少了10.98%。由此发现，保利近现代书画板块的成交也在逐年弱化，业务占比明显减少。因而也说明，内地近现代书画市场明显出现了回调迹象。

嘉德今年春拍的现当代艺术板块成交了6.19亿元，成交占比率26.61%，同比2020年春拍2.32亿元增加了166.81%，成交占比率增加了12.01%；相比2019年春3.16亿元增加了95.89%，占比增加了9.34%，显然，两年来嘉德在现当代艺术板块上的成交增幅很大，业务占比也在明显增加，这与香港两家国际拍行近年来增强现当代艺术板块的市场导向一致；保利今春现当代艺术成交总额为4.29亿元，

成交占比 9.6%，同比 2020 年春 3.51 亿元成交增加了 22.22%，占比增加了 1.07%；比起其 2019 年春 3.44 亿元成交增加了 24.71%，占比减少了 2.56%。可见，保利现当代艺术板块的成交额略有增长，占比增加也不多，显然其在现当代艺术板块上不占优势，跟随香港两大拍行的市场变化的迹象并不明显。

三、艺术品拍卖市场的发展趋势

香港春拍中，蘇富比和佳士得两家拍行在中国书画瓷器工艺品上的成交占比分别为 22.60% 和 22.90%，与 2019 年春拍的成交占比 30.97% 和 36.81% 相比较都有明显下降；而同时期，两家的现当代艺术板块成交占比分别增加了 9.99% 和 11.39%。显而易见，香港国际拍行正在减少中国艺术品、工艺品的成交占比，而这一部分成交差额转由现当代艺术板块承担了。而内地上述两家拍行仍然将重心放在中国艺术品和工艺品的拍卖上。趋势十分明显，北京或内地如今和未来仍然是中国艺术品的拍卖中心！而内地两家拍行现当代艺术板块占比还只有 9.6% 和 26.61%，无法与香港两家国际拍行接近 60% 的占比率相比。香港明显依然是亚洲艺术品的交易中心，并与纽约并列为现当代艺术的世界交易中心。随着类似的资源匮乏与需求转变上的原因，或许未来内地拍行会继续逐渐增加现当代艺术板块的市场成交和占比。迄今为止，内地艺术品拍卖市场出现了三个明显特征。

其一，更多的艺术品爱好者从最初的投资主导型转向了长线收藏，越来越多的年轻藏家认可了艺术消费理念，中长线收藏理念逐步占据了主流，只进不出必然导致拍品资源不足，从而引起现当代艺术品更多地出现在了市场上。

特征之二，上述观念与市场的变化也自然而然促进了结构化市场的形成。市场结构化可分为纵向和横向两个方面，纵向结构化指的是艺术家代表作、精品和生货与普货间价格分化剪刀差越来越大；横向结构化是指市场中各个艺术板块估值不断重估引起价格的轮动上涨。比如，十年以来，有的艺术市场板块一直在调整甚至下滑，而许多板块的价格早已创了新高，价格甚至增长了数倍。从拍卖企业今年春拍的成交数据来看，内地艺术品拍卖市场依然在结构性牛市状态中缓慢上行。

第三个特征是内地市场的逐步国际化。最初的国际化体现在文物艺术品的海外回流，藏家和拍行走出国门买回文物，然后是内地拍企赴海外经营，如今出现了艺术市场的同步联动与导向跟随。未来，在现当代艺术领域，尤其在西方艺术

板块上，内地必然逐渐与海外市场，包括香港市场产生紧密跟随与联动；而随着内地在中国艺术品的市场主导权的树立，海外也会逐渐跟随内地该板块的市场动态与导向。

(来源：季涛新浪博客)

本刊采稿编辑：谢援朝

特别提示：欢迎各拍卖企业对本刊提出宝贵意见并踊跃投稿

来稿请寄：上清寺太平洋广场B座1502室

邮 编：400015

联系电话：63616169 63867115

联系人：郑漪 李滢

协会网址：www.cqspk.com E-mail：cqpk@163.com 1430308205@qq.com